

LiTG-Publikation 38

Leistungsbilder Lichtplanung – Teil 1 »Tages- und Kunstlicht«

Praxisleitfaden für die Arbeitsschritte im Rahmen moderner Lichtplanung

Im Januar 2019 veröffentlichte die Deutsche Lichttechnische Gesellschaft e.V. die Publikation 38. Sie wurde von einer Taskforce berufener Fachleute der LiTG erarbeitet und zwischenzeitlich von über 60 Planungsbüros in Deutschland, Österreich und der Schweiz getestet.

Moderne Lichtplanung ist die bewusste Gestaltung von Objekten des Innen- und Außenraums mit Hilfe von Licht – und ihr Ergebnis fällt auf: Beleuchtete Gebäude bestimmen das Stadtbild, Licht macht Architektur interessant, gut beleuchtete Gebäude und Räume sind wertvoller und können ein Markenzeichen sein. Licht führt, lenkt, gibt Orientierung und schafft Atmosphäre.

Professionelle Lichtplanung für Innenräume besteht regelmäßig aus den zwei Teilbereichen »Tageslichtplanung« und »Kunstlichtplanung«. Tageslichtplanung ist die Planung der natürlichen Beleuchtung mit Tageslicht. »Kunstlichtplanung« ist die Planung der künstlichen Beleuchtung von Objekten mithilfe elektrischer Lichtquellen. In beiden Bereichen müssen nutzerorientierte, gestalterische, (wahrnehmungs-) psychologische, physiologische und biologische, funktionale, mathematisch-physikalische, technische, wirtschaftliche und ökologische Gesichtspunkte beachtet werden. Dieser Qualitätsanspruch kann nur durch eine integrative und professionelle Lichtplanung umgesetzt werden.

Die »Leistungsbilder Lichtplanung, Teil 1 Tages- und Kunstlicht« (LB LP), zeigen auf, welche Arbeitsschritte und modernen Ansätze für eine qualitätsvolle Lichtplanung erforderlich sind, und stellen tabellarisch sowohl die „Grundleistungen“ als auch die »Besonderen Leistungen« im Rahmen der Lichtplanung dar. Als erste Leistungsbil-

der für Planer geht die Publikation konkret auf mögliche Auswirkungen des neuen Planungsvertragsrechts im BGB 2018 ein und baut auf der Honorarordnung für Architekten und Ingenieure (HOAI) 2013 und deren Systematik auf. Damit sind die LB LP besonders geeignet für die Verwendung bei Verträgen, Abrechnungen und Leistungsprüfungen.

Die Publikation richtet sich an »Lichtplaner« und »Lichtplanende«. Das können Architekten und Gebäudeplaner ebenso sein wie Ingenieure, Elektroplaner und spezialisierte Dritte. Lichtplaner kümmern sich *ausschließlich* um die Lichtplanung, Lichtplanende führen die Lichtplanungen *neben* anderen Planungsleistungen aus. Für beide Gruppen stellen die Leistungsbilder Lichtplanung einen Werkzeugkasten möglicher Planungs- und Überwachungsleistungen zur Verfügung.

*LiTG-Publikation 38
Leistungsbilder Lichtplanung –
Teil 1 »Tages- und Kunstlicht«*

Tilo Bauer, Ulf Greiner Mai (federführend), Renate Hammer, Clemens Tropp, Mathias Wambsganjß



*ISBN 978-3-927787-63-6,
1. Auflage Januar 2019*

104 Seiten

*Druck 59 € inkl. MWSt
zuzügl. Versand*

*LiTG-Mitglieder
erhalten die Publikation
als kostenlosen
Download*